



MUSICA, MOVIMENTO, ESPRESSIVITÀ,
RILASSAMENTO, EMPOWERMENT

Da trent'anni nella scuola: Ricerca, Sperimentazione, Sviluppo.

RITMÌA® LeMASTERCLASS

Base 1, Base 2, Base 3

Inizia ad approfondire il Metodo RITMÌA®

Corsi riconosciuti dal M.I.U.R



Ente Formativo Accreditato MIUR

Competenze
Concentrazione
Emozioni
Integrazione
Distensione e Relax
Senso del gruppo
Ascolto e Controllo di sé

2022-2023

XX edizione attiva in Emilia-Romagna, Piemonte, Lombardia, Veneto

PERCHÉ PARTECIPARE:

Sempre di più la relazione educativa con i bambini necessita di passare attraverso attività che abbiano come obiettivi l'ascolto di sé e dell'altro, l'autocontrollo, la concentrazione, il rilassamento, la consapevolezza del vissuto emotivo, lo sviluppo dell'empowerment. La pratica di RITMÌA® che vanta una ricerca sul campo di 30 anni, soddisfa questi requisiti e fornisce una valida propedeutica anche alle discipline di base che la costituiscono: la musica e il movimento. I corsi sono adatti anche per chi NON ha competenze specifiche in ambito musicale e motorio!

Storia, Obiettivi e Tematiche delle MASTERCLASS BASE UNO, DUE E TRE

RITMÌA®, le **Masterclass Base uno, Base due, Base tre**, ex corso "RITMÌA La Scuola", è un percorso modulare di formazione fondato nel 2004 (20 edizioni) che ha come principale obiettivo l'acquisizione dei fondamenti della pratica RITMÌA®.

Musica, movimento, espressività (emozionale e artistica), rilassamento, il gioco insieme, gli elementi fondamentali della pedagogia della prima infanzia, sono proposti in una cornice unitaria secondo gli assunti del metodo RITMÌA® che i corsisti imparano a conoscere e praticare.

Le **Masterclass Base uno, Base due, Base tre** sono una l'approfondimento dell'altra. Si possono frequentare le tre Masterclass nello stesso anno accademico oppure svolgere la successiva l'anno accademico seguente.

A CHI SI RIVOLGONO

- ★ Insegnanti, Educatori, Musicisti, Artisti, Attori, Esperti di motoria e chiunque intenda integrare con nuove proposte i laboratori per bambini dai 3 ai 10 anni e arricchire il proprio bagaglio espressivo, didattico, relazionale.
- ★ Genitori che vogliono imparare nuovi giochi e modalità educative.
- ★ Per chi desideri prepararsi per diventare un Esperto RITMÌA.

OBIETTIVI DELLE MASTERCLASS BASE UNO, BASE DUE, BASE TRE

- 1) Acquisizione dei fondamenti pratici e metodologici di RITMiA (Primo modulo).
- 2) Sviluppo della capacità di gestione del gruppo nello svolgimento delle attività di Laboratorio.
- 3) Sviluppo della capacità di guidare brevi momenti di gioco secondo il METODO RITMiA® integrandoli con un proprio programma personale.
- 4) Fornire gli strumenti educativi per una migliore gestione delle routine a scuola (accoglienza, momenti di gioco animato, preparazione al sonno, gestione degli spostamenti, rispetto del silenzio, ecc.).
- 5) Fornire maggiore consapevolezza del corpo e delle sue potenzialità motorie, del respiro e del vissuto emozionale per sviluppare le capacità di ascoltarsi e ascoltare, concentrarsi, scaricare le tensioni in eccesso, rilassarsi.
- 6) Potenziamento delle abilità musicali di base: Sviluppo delle capacità di ripetere, discriminare, rielaborare i parametri musicali di base (suono, silenzio, altezza, intensità, timbro, durata, ritmo, melodia, armonia).

TEMATICHE

- IL METODO RITMiA® - Teoria e pratica dei giochi di base del primo modulo di RITMiA®.
- Area Motoria: Andature, posture e tecniche respiratorie dei primi giochi di base.
- Area Musicale: Facciamo musica insieme: i Respiricanto relativi ai primi giochi di base. Concetti di suono, silenzio, tempo, ritmo, melodia, armonia. Dai Respiricanto all'uso degli strumenti musicali di RITMiA®: il tamburo a cornice, i crepitacoli, la Kalimba e altri.
- Area Espressiva, Pedagogico-relazionale: Esprimersi e prendere maggiore consapevolezza di sé attraverso le pratiche respiratorie e la vocalità. Dinamiche emotive nei giochi di RITMiA. Definizione degli obiettivi della pratica: Ascolto, concentrazione, controllo di sé, rilassamento, motivazione, buone emozioni. Pratica di conduzione: impariamo le giuste modalità di gioco.

LE MASTERCLASS B1, B2, B3 non danno diritto all'utilizzo del marchio RITMiA®
il cui uso è riservato esclusivamente agli Esperti RITMiA autorizzati e accreditati annualmente da RITMiA.COMPAGNIA sas.

MASTERCLASS RITMIA® - BASE 1/2/3 A.A. 2022 - 2023

DURATA COMPLESSIVA DI OGNI MASTERCLASS:

20 ore (14 ore lezione in presenza + 6 ore elaborato scritto). Sono ammesse quattro ore di assenza giustificata.

- 2 giornate di 7 ore ciascuna
- 1 elaborato scritto di fine corso da consegnare entro 10 giorni= 6 ore

Abbigliamento consigliato: Tuta e calze antiscivolo.

DATE, SEDI, ORARI (da frequentare in un'unica sede a scelta tra quelle indicate):

B1

Sabato 12 e domenica 13 Novembre 2022 dalle 09:30 alle 16:30

COMACCHIO (FE) - Associazione Assonanza - Civica Scuola di Musica di Comacchio, Via della Pescheria, 2

Docente: Esperta Ritmia Children Formatrice **Ambra Bianchi**

Sabato 4 e sabato 18 Febbraio 2023 dalle 09:30 alle 16:30

RIVALTA DI TORINO (TO) - Scuola dell'Infanzia Hansel e Gretel, Via Fossano,7 - Fraz. TETTI FRANCESI

Docente: Esperta Ritmia Children Formatrice **Isabella Campolucci**

FERRARA - ASSOCIAZIONE MUSICISTI DI FERRARA, Via Darsena, 57

Docente: Esperta Ritmia Children Formatrice **Ambra Bianchi**

Sabato 11 e sabato 26 Febbraio 2023 dalle 09:30 alle 16:30

ZEVIO (VR) sede da definire

Docente: Esperta Ritmia Children Formatrice **Ambra Bianchi**

VAIANO CREMASCO (CR) - SCUOLA NIDO JUNIOR, Via Montessori, 1

Docente: Esperta Ritmia Children Formatrice **Isabella Campolucci**

B2

Sabato 4 e sabato 18 MARZO 2023 dalle 09:30 alle 16:30

RIVALTA DI TORINO (TO) - Scuola dell'Infanzia Hansel e Gretel, Via Fossano,7 - Fraz. TETTI FRANCESI

Docente: Esperta Ritmia Children Formatrice **Isabella Campolucci**

FERRARA - ASSOCIAZIONE MUSICISTI DI FERRARA, Via Darsena, 57

Docente: Esperta Ritmia Children Formatrice **Ambra Bianchi**

B3

Sabato 1 e sabato 15 Aprile 2023 dalle 09:30 alle 16:30

RIVALTA DI TORINO (TO) - Scuola dell'Infanzia Hansel e Gretel, Via Fossano,7 - Fraz. TETTI FRANCESI

Docente: Esperta Ritmia Children Formatrice **Isabella Campolucci**

FERRARA - ASSOCIAZIONE MUSICISTI DI FERRARA, Via Darsena, 57

Docente: Esperta Ritmia Children Formatrice **Ambra Bianchi**